**MODELO DE PRESUPUESTO DE PRODUCCIÓN**

**Título de la producción:**

**Productora:**

**Número de episodios de la serie:** **Duración de los episodios:**

**Capítulo I “Originales-Derechos”**

| CODIGO | TITULO PARTIDA | UNIDADES | PRECIO | NUM. | PROG. | APR | BNC | F/E | IMPORTE TOTAL |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.1 | LETRAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.2 | MUSICAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.3 | RETRANSMISIONES DEPORTIVAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.4 | RETRANSMISIONES TAURINAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.5 | RETRANSMISIONES MUSICALES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.6 | RETRANSMISIONES TEATRALES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.7 | RETRANSMISIONES VARIAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.8 | ADAPTACIONES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.9 | GUIONES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.10 | COLABORACIONES LITERARIAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.11 | DOCUMENTACION PRENSA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.12 | DOCUMENTACION LIBROS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.13 | DOCUMENTACION DISCOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.14 | DOCUMENTACION FOTOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.15 | DERECHOS AUTOR |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.16 | DERECHOS PERSONAL ARTISTICO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.17 | DERECHOS EDITORIALES PARTITURAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.18 | DERECHOS PELICULAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.19 | DERECHOS DISCOGRAFICOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.20 | TRADUCCIONES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.21 | CABECERAS / DERECHOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.22 | RAFAGAS, CORTINILLAS / DERECHOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.23 | SINTONIA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.24 | TITULOS DE CREDITOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.25 | DOCUMENTACION |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.26 | INTERCAMBIOS AUDIOVISUALES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.27 | OTROS |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Total Capítulo 1 "Originales - Derechos"** | | | | | |  |

**Título de la producción:**

**Capítulo II “Personal Técnico”**

| CODIGO | TITULO PARTIDA | UNIDADES | PRECIO | NUM. | PROG. | APR | BNC | F/E | IMPORTE TOTAL |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.1 | DIRECTOR PRODUCCION |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.2 | PRODUCTOR EJECUTIVO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.3 | PRODUCTOR |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.4 | DELEGADO DE PRODUCCION |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.5 | AYUDANTE PRODUCCION |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.6 | AUXILIAR PRODUCCION |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.7 | SECRETARIA PRODUCCION |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.8 | REALIZADOR |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.9 | AYUDANTE REALIZACION |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.10 | REGIDOR |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.11 | AYUDANTE TECNICO MEZCLADOR |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.12 | AYUDANTE DE TRAVELLING |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.13 | REDACTOR |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.14 | DOCUMENTALISTA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.15 | AYUDANTE DOCUMENTACION |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.16 | AUXILIAR DOCUMENTACION |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.17 | LOCUTOR / COMENTARISTA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.18 | ASESORES TECNICOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.19 | COORDINADORES TECNICOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.20 | TECNICO MANTENIMIENTO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.21 | DIRECTOR FOTOGRAFIA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.22 | DIRECTOR ILUMINACION |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.23 | ILUMINADOR SUPERIOR |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.24 | ILUMINADOR |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.25 | CAPATAZ ILUMINACION |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.26 | ELECTRICOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.27 | OPERADOR CAMARA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.28 | CAMARA AYUDANTE |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.29 | AUXILIAR MONTAJE |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.30 | GRAFISTA / DIBUJANTE |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.31 | OPERADOR DE VIDEO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.32 | CONTROL CAMARAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.33 | TECNICO DE SONIDO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.34 | AYUDANTE DE SONIDO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.35 | PERSONAL UNIDAD MOVIL |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.36 | PERSONAL PEL |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.37 | DECORADOR |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.38 | AYUDANTE DE DECORACION |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.39 | AMBIENTADOR DECORADOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.40 | ATREZZISTA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.41 | ESTILISTA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.42 | SASTRERIA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.43 | AMBIENTADOR VESTUARIO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.44 | PELUQUERIA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.45 | MAQUILLAJE |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.46 | EFECTOS ESPECIALES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.47 | GRUPISTA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.48 | GRUISTA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.49 | FOTOGRAFO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.50 | TRADUCTOR |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.51 | AUXILIAR ADMINISTRATIVO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.52 | GUIONISTA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.53 | CO-GUIONISTA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.54 | ADMINISTRADOR-PAGADOR |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.55 | TECNICO MANTENIMIENTO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.56 | INGENIERO TECNICO SONIDO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.57 | INGENIERO TECNICO VIDEO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.58 | COLABORACIONES OCASIONALES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.59 | OPERADOR VTR |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.60 | LIMPIADORAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.61 | MOZOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.62 | AZAFATAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.63 | CARPINTEROS DE RODAJE |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.64 | PINTOR DE RODAJE |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.65 | HORAS EXTRAS / FESTIVOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.66 | COMPLEMENTOS RODAJE |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.67 | GRABADOR-REPRODUCTOR |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.68 | ASISTENTE RODAJE |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.69 | AYUDANTE GRUA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.70 | EDITOR |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.71 | DIRECTOR-REALIZADOR |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.72 | MAQUILLAJE Y PELUQUERIA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.73 | SCRIPT |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.74 | MEDICO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.75 | AYUDANTE DE PELUQUERIA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.76 | AYUDANTE DE MAQUILLAJE |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.77 | JEFE TECNICO UNIDAD MOVIL |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.78 | MONTADOR DE VIDEO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.79 | REALIZADOR ADJUNTO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.80 | SECRETARIA DESGLOSE GUION |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.81 | PLANCHADORA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.82 | ADMINISTRADOR DE PRODUCCION |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.83 | JEFE DE PLATO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.84 | REALIZADOR POSTPRODUCCIÓN |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.85 | VARIOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Total Capítulo II "Personal Técnico"** | | | | | |  |

**Título de la producción:**

**Capítulo III “Personal Artístico”**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CODIGO | TITULO PARTIDA | UNIDADES | PRECIO | NUM. | PROG. | APR | BNC | F/E | IMPORTE TOTAL |
| 3.1 | DIRECTOR |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.2 | SUBDIRECTOR |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.3 | AYUDANTE DE DIRECCION |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.4 | AUXILIAR DE DIRECCION |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.5 | COORDINADOR |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.6 | ASESORES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.7 | PRESENTADOR |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.8 | INVITADOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.9 | JURADO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.10 | REPARTO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.11 | AZAFATAS IMAGEN / PUBLICO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.12 | RELACIONES PUBLICAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.13 | COREOGRAFOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.14 | FIGURACION |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.15 | EQUIPO CREATIVO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.16 | DIRECTOR MUSICAL |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.17 | SUBDIRECTOR MUSICAL |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.18 | MUSICOS, CANTANTES, BAILARINES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.19 | DOBLADORES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.20 | AMBIENTADORES MUSICALES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.21 | COLAB. OCASIÓN. EQ. DIRECTIVO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.22 | SEG.SOC. COLABORADORES ARTIST. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.23 | HORAS EXTRAS / FESTIVOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.24 | COMPLEMENTOS RODAJE |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.25 | DIRECTOR CIENTIFICO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.26 | COMPOSITOR |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.27 | VARIOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Total Capítulo III "Personal Artístico"** | | | | | |  |

**Título de la Producción:**

**Capítulo IV “Equipamiento”**

| CODIGO | TITULO PARTIDA | UNIDADES | PRECIO | NUM. | PROG. | APR | BNC | F/E | IMPORTE TOTAL |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.1 | CINTAS 1 PULGADA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.2 | CINTAS 3/4 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.3 | CINTAS BETACAM SP |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.4 | CINTAS 1/2 PULGADA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.5 | CINTAS AUDIO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.6 | SALAS DOBLAJE |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.7 | SALAS EFECTOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.8 | SALAS GRABACION MUSICAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.9 | SALAS MEZCLA SONIDO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.10 | MONTAJE Y POSTPR. AUDIO Y VIDEO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.11 | EDICION ON LINE |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.12 | EDICION OFF LINE |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.13 | SONORIZACION AUDIO Y VIDEO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.14 | ESTUDIOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.15 | SALA DE CONTROL Y PRODUCCION |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.16 | EQUIPOS ENG |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.17 | EQUIPOS PEL |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.18 | UNIDADES MOVILES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.19 | UNIDADES MOVILES AUXILIARES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.20 | CAMARAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.21 | TRIPODES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.22 | OBJETIVOS ESPECIALES CAMARAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.23 | OTROS ACCESORIOS CAMARAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.24 | MATERIAL FOTOGRAFICO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.25 | MAGNETOSCOPIOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.26 | PROYECTORES, PANTALLAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.27 | MONITORES VIDEO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.28 | VIDEOS DOMESTICOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.29 | MATERIA DE ILUMINACION |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.30 | ILUMINACION ESPECTACULAR |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.31 | EFECTOS ESPECIALES ILUMINACION |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.32 | GRUAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.33 | TRAVELLING |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.34 | MATERIAL VARIO MAQUINISTA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.35 | EQUIPO SONIDO ESPECTACULO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.36 | MAGNETOFONOS / MAGN. PORTATILES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.37 | MESA DE MEZCLAS AUXILIAR |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.38 | MEGAFONIA / EQUIPO INAL. ESCUCHA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.39 | MICROFONOS / MICR. INALAMBRICOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.40 | JIRAFAS, CAÑONES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.41 | OTRO MATERIAL AUXILIAR SONIDO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.42 | PRACTICABLES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.43 | GRUPOS ELECTROGENOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.44 | TOMAS DE RED |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.45 | ENLACES MOVILES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.46 | REPICADO, TELECINADO, COPIAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.47 | EDICION Y MONTAJE |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.48 | CINTAS VHS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.49 | CAMARAS Y TRAVELLING |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.50 | MESA SONIDO Y MICROFONOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.51 | MALETA AUTONOMA DE LUCES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.52 | CAMBIO FORMATO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.53 | LUCES Y SONIDO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.54 | CINTAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.55 | EQUIPOS Y MAQUINARIA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.56 | MATERIAL DE GRABACION |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.57 | MATERIAL SONIDO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.58 | MATERIAL ELECTRICO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.59 | FILTROS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.60 | LAMPARAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.61 | CAMARAS ACUATICAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.62 | EQUIPOS PLAY-BACK |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.63 | FOCOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.64 | REGULADOR ILUMINACION |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.65 | CUARZOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.66 | VARIOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Total Capítulo IV "Equipamiento"** | | | | | |  |

**Título de la Producción:**

**Capítulo V “Gastos de Rodaje”**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CODIGO | TITULO PARTIDA | UNIDADES | PRECIO | NUM. | PROG. | APR | BNC | F/E | IMPORTE TOTAL |
| 5.1 | DIETAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.2 | KILOMETRAJES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.3 | BILLETES AVION |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.4 | BILLETES DE TREN |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.5 | OTROS MEDIOS DE TRANSPORTE |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.6 | ALOJAMIENTO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.7 | OTROS GASTOS DESPLAZAMIENTO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.8 | ALQUILER TURISMOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.9 | ALQUILER AUTOCARES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.10 | ALQUILER VEHICULOS CARGA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.11 | TAXIS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.12 | PEAJES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.13 | COMBUSTIBLES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.14 | COMBUSTIBLES GRUPO ELECTR. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.15 | COMIDAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.16 | COMIDAS RODAJE |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.17 | COMIDAS INVITADOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.18 | CATERING INVITADOS / ARTISTAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.19 | CATERING PRENSA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.20 | VIAJES Y DIETAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.21 | VARIOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Total Capítulo V "Gastos de Rodaje"** | | | | | |  |

**Capítulo VI “Otros gastos de rodaje”**

| **CODIGO** | **TÍTULO PARTIDA** | **UNIDADES** | **PRECIO** | **NUM.** | **PRO.** | **APR.** | **BNC.** | **F/E.** | **IMPORTE TOTAL** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6.1** | ESCENARIOS INTER. NATURALES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.2** | ESCENARIOS EXTER. NATURALES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.3** | DISEÑO DECORADOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.4** | CONSTRUCCIÓN DECORADOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.5** | MONTAJE/DESMONT. DECORADOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.6** | MANTENIMIENTO DECORADOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.7** | AMBIENTACIÓN DECORADOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.8** | ATREZZO DECORADOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.9** | JARDINERÍA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.10** | VESTUARIO COMPRA Y ALQUILER |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.11** | CARTOGRAFÍA ELECTRÓNICA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.12** | SEMOVIENTES Y CARRUAJES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.13** | HELICÓPTEROS, MOTOS, BARCOS... |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.14** | EFECTOS ESPECIALES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.15** | RÓTULOS, GRÁFICOS Y LOGOTIPOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.16** | ALQUILER LOCALES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.17** | ALQUILER GARAJES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.18** | ALQUILER OFICINAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.19** | ALQUILER CARAVANAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.20** | SALAS ENSAYO (ALQUILER) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.21** | INSTRUMENTOS MUSICALES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.22** | ALQUILER INSTR. MUSICALES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.23** | RELACIONES PÚBLICAS (GASTOS) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.24** | REGALOS, OBSEQUIOS, MASCOTAS... |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.25** | DISEÑO REGALOS, OBSEQUIOS... |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.26** | ASISTENCIA TÉCNICA NACIONAL |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.27** | ASISTENCIA TÉCNICA INTERNAC. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.28** | SEGUROS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.29** | DOBLAJES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.30** | CABECERA, RÁFAGAS, CORTINILLAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.31** | ANIMACIÓN |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.32** | SINTONÍAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.33** | SELECCIÓN MÚSICAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.34** | DECORADOS ESCENARIOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.35** | ARREGLOS MUSICALES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.36** | PREMIOS CONCURSO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.37** | CIRCUITOS TELEFÓNICOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.38** | CIRCUITOS TERRESTRES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.39** | ALQUILER SATÉLITE |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.40** | LIMPIEZA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.41** | SEGURIDAD |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.42** | AMBULANCIAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.43** | GASTOS PRODUCCIÓN |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.44** | GASTOS ESTRUCTURA CONCURSO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.45** | GASTOS FINANCIEROS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.46** | GASTOS LOCALIZACIÓN |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.47** | GASTOS REPRESENTACIÓN |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.48** | PERMISOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.49** | LOCUCIONES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.50** | GASTOS MATERIAL FOTOGRÁFICO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.51** | ALQUILER PLATÓ |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.52** | TELÉFONOS, FAX, TELEX... |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.53** | GASTOS TRANSPORTE MAT. VARIO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.54** | COPIAS VÍDEOS DOMÉSTICOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.55** | GASTOS VISIONADO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.56** | MATERIAL ARCHIVO |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.57** | ASISTENCIA RODAJE |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.58** | COPIAS / FOTOCOPIAS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.59** | GASTOS MENSAJERÍA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.60** | MOBILIARIO OFICINA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.61** | SEGURIDAD SOCIAL |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.62** | GRAFISMO Y DIBUJOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.63** | ENSAYOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.64** | BANDA SONORA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.65** | GASTOS IMAGEN |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.66** | GASTOS REALIZACIÓN |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.67** | ÓPTICA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.68** | GASTOS SECCIÓN CONCURSANTES |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.69** | CONTRATACIÓN |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.70** | ASESORÍA JURÍDICA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.71** | NOTARÍA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.72** | GASTOS CREACIÓN PROGRAMA |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.99** | VARIOS |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Total Capítulo VI "Otros gastos de rodaje"** | | | | | | |  |